



A fesztivál programjai a Zsolnay Negyedben mindennap ESTE 7 ÓRÁIG INGYENESEN látogathatók!  
A fesztivál ideje alatt a Zsolnay Negyed állandó kiállításaira szóló teljes árú jegyek 50% kedvezménnyel vásárolhatók!

Este 7 óra után a Zsolnay Fesztivál & Egyetemi Napok jegyárai a Zsolnay Negyedben:

május 1.: 1000 Ft, Diákigazolvánnyal 700 Ft, PTE hallgatóknak 500 Ft

május 2.: 1000 Ft, Diákigazolvánnyal 700 Ft, PTE hallgatóknak 500 Ft

május 3.: 2000 Ft, Diákigazolvánnyal 1700 Ft, PTE hallgatóknak 1500 Ft

3 napos bérlet: 3500 Ft, Diákigazolvánnyal 2500 Ft, PTE hallgatóknak 2000 Ft

### **május 1. csütörtök**

#### **Fesztiválmegnyitó performance: 14.00 órakor!**

10.00

#### **Hups! Crew – Jam. Bábkoncert**

*Bóbita Bábszínház*

A *Jam* című produkció élőzene és bábetűdök találkozása. A közel egyórás műsor számos bábtechnikát vonultat fel és a közönséget különböző figurák történetébe avatja be. A nézők szeme előtt tárgyak elevenednek meg, akik egy-egy pillanatra akár önmagunkra is emlékeztethetnek. Az előadást 0-tól 100 éves korig ajánlják az alkotók.

10.00–18.00

#### **Zsolnay Művészeti Piac**

*Bóbita sétány*

Egész napos piac fiatal helyi művészek és alkotók kézműves áruiból, iparművészeti, lakberendezési, divat- és használati tárgyaiból.

10.00–14.00

#### **Sosemvolt állatkert**

*Kékváza udvar (a Sikorski-ház mellett)*

A Labor foglalkozásán fából és fahulladékból készíthetők állatfigurák és képzeletbeli lények.

Kis barkácsolás, pici festés és sok-sok fantázia... gyerekeknek és szüleiknek!

A legjobb darabokból egy mini állatkertet hozunk létre, amivel a negyed eldugott tereit, fáit, kertecskéit színesítjük közösen.

10.00–12.00

### **Bringafirka (ES)**

*Csillagterasz*

Guixot Mester, katalán művész különleges egyensúlyozó játéka, a biciklialkatrészekből újrahasznosított interaktív kinetikus szobrai láthatók és játszhatók, amelyek nemcsak a gyerekeket nyűgözik le! A fantasztikus gyűjtemény minden darabja egy önálló történet, egy megfejtendő rejtély. Célja, hogy szórakozást nyújtson az egész családnak, és visszatérjen a játék a közös szabadidős tevékenységek közé.

10.00–13.00

### **Kerámia festőde**

*Ginkgo téri füves park*

A Festőde a Boltok utcájának egy olyan kreatív műhelye, ahol a látogató saját maga készítheti el ajándéktárgyát, kipróbálhatja a fazekasságot, a kerámiakészítést. A megfestett dísz tárgyakat kiégetik, és azok három napon belül átvehetők. A fesztivál idején a műhely „leköltözik” az alsó-negyedbe is és itt a dísz tárgykészítés ingyen és bérmentve kipróbálható!

10.00–13.00

### **Aprómarok műhely**

*Csillagterasz*

A Kézművesek Baranyai Egyesülete *Aprómarok műhelye* vár egy tavaszi tulipánnemezelésre, de gyúrhat sz gyapjúból labdát is. Szőhetsz kis tavaszi növényképet rongyból, vagy kicsi tarisznyácskát magadnak, vagy akár ajándékba a közelgő Anyák napjára.

10.00–13.00

### **ReArt Műhely**

*Kékváza udvar (a Sikorski-ház mellett)*

A ReArt Műhely független alkotók csoportja, akik kreatív újrahasznosítással enteriőr elemeket, egyedi design tárgyakat hoznak létre hulladékból. Emellett a műhely tagjai újrahasznosított anyagokból hangszereket, játékokat, közösségi installációkat és tereket készítenek, recycling foglalkozásokat is tartanak. Kézműves műhelyfoglalkozásaik mellett öcodesign bemutató termet és átalakító műhelyt is vezetnek A KLUB-ban (Pécs, Mária utca 9.)

10.00–12.00

### **Mindenki másmilyen**

*Herkules terasz*

Barabás Zsófi és Moizer Zsuzsa foglalkozása

A két fiatal művész, akik sok energiát fektetnek abba, hogy a rajzolás minél egyszerűbb, kreatívabb és boldogítóbb legyen a gyerekek számára, ezúttal arra keresik a választ, hogy mi hiányzik és rajzban mondják el, hogy mindenki másmilyen. A gyerekek fantáziavilága határtalan, és ezen a foglalkozáson minden esély megvan arra, hogy ezt le is rajzolják.

10.00–13.00

### **Medence Csoport: RE+CONCEPT Műhely**

*A Herkules kút udvara*

A Medence Csoport frissen végzett designerek baráti csoportjának szövetsége. Küldetésük a design eszközeivel egy életmodell kialakítása és megosztása, valamint a környezet, a művészet és a közösség harmonikus egységének megvalósítása. Segítségükkel bárki készíthet magának táskát a Zsolnay Negyed múltbéli programjainak molinóiból, szabásminták alapján. Fejenként egy táskát készíthető. A résztvevők száma limitált: sorszámos helyfoglalás a helyszínen!

medencedesign.com

11.00

### **Tavaszköszöntő Kolompos Mulatság**

*Bóbita szabadtéri színpad*

A Kolompos együttes néphagyományokon alapuló zenés, játékos műsoraiban a gyermekek a legfontosabb résztvevők, akik együtt szerepelnek, énekelnek, muzsikálnak az együttesrel. A vidámság és a gyermekek iránti szeretet hatja át a Kolompos előadását, így igazi szórakozást nyújtva lopja be a nézők szívébe hajdani muzsikáink, dalaink szeretetét.

11.30–13.00

### **Videóbújócska Szalóki Ágival és Dés Andrással**

*Pécsi Galéria m21*

Zenés interaktív játék, melynek főszereplője egy robot. A különleges robot a ritmusok nyelvén kommunikál a gyerekekkel, akiktől segítséget kér. A felmerülő feladatokat a gyerekek Szalóki Ágival és Dés András hangszeres kíséretével, játékos, ritmusos gyakorlatokkal és közös énekléssel oldják meg.

12.00–13.00

### **Cseri Hanna koncert**

*Ginkgó téri szabadtéri színpad*

Cseri Hanna 16 éves pécsi művészeti szakközépiskolás hallgató, aki a Google különleges, hangszerként játszható logójára kiírt világversenyen 2. helyezést ért el, ráadásul a dalversenyre nem is egy népszerű szám előadásával nevezett, hanem saját, rögtönzött dalával. A fesztiválon is saját szerzeményekkel lép fel.

14.00

### **Fesztiválmegnyitó**

*Ginkgo tér*

Az idej, rendkívüli fesztivált – melynek szervezője a Zsolnay Örökségkezelő és a PTE EHÖK – különleges módon nyitjuk meg, a közönség mindenképpen meglepetésekre számíthat!

14.00–17.00

### **Kerámia Festőde**

*Ginkgo téri füves park*

A Festőde a Boltok utcájának egy olyan kreatív műhelye, ahol a látogató saját maga készítheti el ajándéktárgyát, kipróbálhatja a fazekasságot, a kerámiakészítést. A megfestett dísz tárgyakat kiégetik, és azok három napon belül átvehetőek. A fesztivál idején a műhely „leköltözik” az alsó-negyedbe is és itt a dísz tárgykészítés ingyen és bérmentve kipróbálható!

14.00–17.00

### **ReArt Műhely**

*Kékváza udvar (a Sikorski-ház mellett)*

A ReArt Műhely független alkotók csoportja, akik kreatív újrahasznosítással enteriőr elemeket, egyedi design tárgyakat hoznak létre hulladékból. Emellett a műhely tagjai újrahasznosított anyagokból hangszereket, játékokat, közösségi installációkat és tereket készítenek, recycling foglalkozásokat is tartanak. Kézműves műhelyfoglalkozásaik mellett ökodesign bemutató termet és átalakító műhelyt is vezetnek A KLUB-ban (Pécs, Mária utca 9.)

14.00–19.00

### **PTE közösségi nap**

*Pirogránit udvar*

„Én már segítettem! Légy TE is könnyedén HŐS valaki számára!” A Pécsi Tudományegyetem Egyetemi Hallgatói Önkormányzatai és a BE MY HERO (facebook.com/BEMYHERO.hungary) tartós élelmiszergyűjtő akciója. A fesztivál jegyárúsító pontjain konzervgyűjtésre is lehetőség nyílik, melyek civilközösségeknek ajánlunk fel. A konzervek jól eltarthatók, könnyen beszerezhetőek és nagy segítség lehet a nehéz helyzetben lévő rászorulóknak. A közösségi napon a pécsi *Szemem Fénye Alapítvány* is részt vesz.

14.00

### **Kiállításmegnyitó és díjazás a rajzpályázatra érkezett válogatott alkotásokból**

*Pécsi Galéria m21*

A *Közélet Művészeti Egyesület* alkotói pályázatot hirdettek általános- és középiskolások számára *I love Hungary* címmel. A rajzpályázat célja, hogy a gyerekek bemutassák, hogyan látják hazájukat és ezt miképp tudják visszaidézni képzőművészeti, rajz illetve videóművészeti- és fotótechnikák segítségével. Az elkészült művekből kiállítást szerveznek, a legjobb alkotók jutalomban is részesülnek.

14.00–22.00

### **Páratlan festők – festő párok**

*Füves terület a Bóbita Szabadtéri Színpad mellett*

Az első Zsolnay Fesztivál *HArts* programján, három DJ, három fényfestő csapat, és öt festőművész *harcolt* egymással. Az idei évben a harc folytatódik, kicsit másképp. Négy kortárs képzőművészt ejt rabul a zene, a vászon és a fények. Az akció egy helyszínen nyolc órán át zajlik, a festményeket két óránként cserélik a művészek, a zenét cserélik a DJ-k, a fények is változnak – sötétedés után fényfestők segítségével. A körforgás, a hatások, a négy különböző művész négy közös alkotást hoz létre.

A résztvevő képzőművészek Sófalvi Imre, Szentgróti Dávid, Tripsánszki Dávid (Tripo) és Verebélyi Diána. A zenei stílusért helyi DJ-k felelnek: Bagoly, Hangya, Karnics Zoli és ddhd (Space Inhalerz). A fényekről a Labor Kulturális Szövetkezet gondoskodik.

14.00–16.30

### **Mindenki másmilyen**

*Herkules terasz*

Barabás Zsófi és Moizer Zsuzsa foglalkozása

A két fiatal művész, akik sok energiát fektetnek abba, hogy a rajzolás minél egyszerűbb, kreatívabb és boldogítóbb legyen a gyerekek számára, ezúttal arra keresik a választ, hogy mi hiányzik és rajzban mondják el, hogy mindenki másmilyen. A gyerekek fantáziavilága határtalan, és ezen a foglalkozáson minden esély megvan arra, hogy ezt le is rajzolják.

14.00–17.00

### **Medence Csoport: RE+CONCEPT Műhely**

*A Herkules kút udvara*

Medence Csoport frissen végzett designerek baráti csoportjából született. Küldetésük a design eszközeivel egy életmodell kialakítása és megosztása, valamint a környezet, a művészet és a közösség harmonikus egységének megvalósítása. Segítségükkel most táskát tervezhetsz és varrhatsz a Zsolnay Negyed programjainak molinóit, lejárt kültéri hirdetési eszközeit felhasználva. A résztvevők száma limitált, sorszám felvétele a foglalkozás helyszínén szükséges, fejenként egy táska készíthető!

15.00

### **I. Pécsi Vasparipa Galopp**

*Ginkgo tér*

„Edzett testben nemes szellem / Ez legyen a jelszavunk / A kerékpár gyorsasága / Hirdesse, hogy haladunk” Rendkívüli bringás felvonulásra invitálunk ezzel a Zsolnay Vilmoshoz köthető idézettel, aki a Zsolnay-gyár megalakulása után 40 évvel megalapította a Pécsi Kerékpár Egyesületet, melynek sokáig elnöke is volt. A hagyományteremtő felvonuláson bárki részt vehet, de a díjazott versenyre csak az nevezhet, aki múlt századi (20. századi), vagy veterán kerékpárral ékezik, és öltözékében a békebeli idők kellékeit igénybe veszi: kalap, cylinder, csokornyakkendő, mellény, monokli, okuláré, báli ruha... minél elegánsabb valaki, annál inkább esélye van arra, hogy megnyerje az I. Pécsi Vasparipa Galoppot! Akiknek jelmezét és kerékpárját a szigorú nevezési bírák elfogadják, ingyenes belépőt kap az este 7 órakor kezdődő programokra.

A felvonulás útvonala: Zsolnay Negyed – Széchenyi tér – Balokány Liget. Nevezni 12.00 órától lehet a Ginkgo téren. Zsűrizés és eredményhirdetés a Balokány Ligetben!

15.00

### **Zenei Játszótér**

*Apostolos terem*

A gyerekekkel való közös játék, improvizálás arról szól, hogy a jazz-zenészek és a gyerekek kölcsönösen adjanak egymásnak valamit. Utóbbiak a frissességet, az előítélet-mentes nyitottságot, a játék felhőtlen élvezetét; a zenészek azt, amit megtanultak arról, hogyan lehet mindezt átültetni a zenébe – dallammá, harmóniává, ritmussá formálni. Hogyan tanultak meg figyelni egymásra, élvezni, szeretni és tisztelni egymás játékát. Közreműködik: Dés András – ütőhangszerek, Cseke Gábor – zongora, Barcza Horváth József – bőgő. A program 6 éves kortól ajánlott!

15.00–22.00

### **SZOBA | sessions**

*re:public galéria*

A SZOBA | sessions egy pécsi audio-vizuális zenei projekt, melyet két éve helyi fiatalok indítottak útjára. A sorozat arra koncentrál, hogy az előadókat közel hozza a közönséghez, egy letisztult, akusztikus hangszerelésben rögzítse és ezzel egy kevésbé ismert, vagy akár soha nem látott arcukat mutassa meg. A SZOBA | sessions a fesztivál idején mindennap 15.00-tól a negyedbe költözik!

<http://www.youtube.com/szobasessions>

15.00

### **Philippe Blasband – Rabinovich album**

*Kemencetér*

A Rabinovich-album a szerző nemrégiben megjelent regényéből készült, kaleidoszkópszerűen kibomló családtörténet, melyet a Zsolnay Színházból már ismert **Vádli Alkalmi Színházi Társulat** kifejezetten a fesztiválra készít. A rendhagyó előadást különleges térben, a látogatók előtt először megnyíló egykori pirogránitégető kemencék körül tekinthetik meg a színházbarátok.

*A Rabinovichok jóságukkal, szeretetvágyukkal, gyarlóságaikkal és félelmeikkel együtt válnak régi ismerőseinkké, barátainkká, családtagjainkká. És innen már csak egy lépés kimondani, ami nyilvánvaló: a Rabinovichok mi magunk vagyunk!*

Színpadra írta és rendezte: Tamási Zoltán

Játsszák: Kerekes Éva, Tóth József, Király Attila, Tamási Zoltán, Sárközi-Nagy Ilona, Parti Nóra

16.00–18.00

### **Bringafirka (ES)**

*Csillagterasz*

Guixot Mester, katalán művész különleges egyensúlyozó játéka, a biciklialkatrészekből újrahasznosított interaktív kinetikus szobrai láthatók és játszhatók, amelyek nemcsak a gyerekeket nyűgözik le! A fantasztikus gyűjtemény minden darabja egy önálló történet, egy megfejtendő rejtély. Célja, hogy szórakozást nyújtson az egész családnak, és visszatérjen a játék a közös szabadidős tevékenységek közé.

16.00

### **Zsolnay Szalon**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

A Szalon egy havonta jelentkező rendhagyó beszélgetéssorozat a Zsolnay Kulturális Negyedben a közismert televíziós riporter-újságíró, a Magyar Tudományos Akadémia Akadémiai Újságírói Díjas, Prima Primissima-díjas Veiszer Alinda vezetésével. A Szalon különleges kiadásán Alinda a slammerek, rapperek improvizatív világába kalauzol meghívott vendégeivel, akik egyben a fesztivál fellépő művészei is.

16.30

### **Murányi Kristóf – Imperfectum**

*E78 – Kémence Galéria*

Murányi Kristóf 2004-ben végzett a Magyar Iparművészeti Egyetem, grafika szakán. Képei majd mindenki számára ismerős tárgyakat, helyzeteket ábrázolnak. Sokakban ébreszthet fel régi emlékeket, hisz munkái egy

része a 80-as évek hangulatát idézi. Precíz letisztult formái igen egyértelműek, csak a megmutatni kívánt részleteket ábrázolja, összekeverhetetlen más nemzet attribútumaival. A fesztivál nyitónapján induló kiállítás címe: Imperfectum (lat. folyamatos múlt), utalva a múlt jelenben hagyott nyomaira, amik fölött megszokásból átsiklik a tekintetünk. Kiállításmegnyitó: május 1. 16.30. A kiállítás május 25-ig megtekinthető.

17.00

### **A Roham Irodalmi és Művészeti Magazin kiállítása**

*Kemencetér*

A 2005-ben debütált magazin ma már a 11. számnál tart. A képzőművészek, illusztrátorok, és fiatal költők által szerkesztett magazin műfaja nehezen besorolható, hisz nem csak képregény, és nem is csak irodalmi magazin, a sci-fi és fantasy jelzőkkel is sokszor találkozunk, de összességében maradhatunk az underground magazinnál. A Roham más közösségi teret és élmény is létrehozott, köztük a Roham Bárt, a Roham Galériát is, és különböző *Rohambulikat*. Az utóbbi években a layout-designért Stark Attila a felelős, Szöllősi Géza pedig a magazin művészeti szerkesztője. A legújabb szám három éves szünet után jelent meg, ebben pedig a híres 17. századi barokk mesét, a *Pentameront* dolgozták fel. Izgalmas, aktuális, *Roham*-os. A fesztivál ezeket az oldalakat mutatja be a kiállításon, a 11 kiadvány legjobb 25-30 alkotását. Lapbemutató: május 1. 17.00

18.00

### **Cimbiózis**

*Liszt Ferenc hangversenyterem*

A trió egészen új, a tagjai azonban régóta együttműködnek, így emberileg és zeneileg is tartalmat kap első projektjük Lukács Miklóstól eredő elnevezése: *Cimbiózis*. Lukács Miklós – cimbalom, Baló István – dob, Orbán György – nagybőgő

18.00

### **Fábián Juli & Zoohacker koncert**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

Az elektroakusztikus formáció egyedi hangvételű saját szerzeményeket, minőségi popzenét komponál régi zenei stílusokat modern irányzatokkal elegyítve. A duót 2011-ben alapította a két különböző műfajból érkező, a közös hangot mégis hamar megtaláló fiatal zenész: Fábián Juli és Palásti Kovács Zoltán, alias *Zoohacker*. A két zenész világának összefonódása egy hatékony szerzőpárost hívott életre, amely egyedi hangvételű, könnyed zenét nyújt a hallgatóságnak.

18.00–21.00

### **ZEN&Roll színpad**

*ÁrTér*

A színpad műsora intenzíven kapcsolódik az egyetemi diáksághoz, mert egyetemi zenekaroknak ad lehetőséget a bemutatkozásra. Emellett a PTE-n működő Zenélő Egyetem (ZEN) hallgatói is fontos szerepet kapnak ezeknek a koncertek előkészítésében és lebonyolításában.

19.00

### **Halott pénz koncert**

*Pirogránit udvar*

*Engarde! Itt az avantgárd hip-hop!* – rappeli Halott Pénz első videoklipjében, és valóban, a pécsi MC zenéje távol esik mindentől, amit itthon hagyományos értelemben a műfajhoz kapcsolnak. A bólogatós ütemek mellé gyakran kapunk gitár riffeket, – mivel a Beastie Boys, vagy Notorious B.I.G. kvalitásain túl, többek közt a Led Zeppelin is rányomta bélyegét Halott Pénz zenei fejlődésére. A szövegekben pedig hiába keresnénk a pofán vágós keménykedést, helyette azonban van bőven rímbeszedett társadalmi valóság és intelligens humor.

20.30

### **Random Trip**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

A Random Trip 2008/2009. fordulóján született Delov Jávor vezetésével. A klub a jól ismert *Random Szerda*, és *Gimmeshot* improvizatív klubokból nőtte ki magát. Előbbi jazzes rögtönzésének, utóbbi freestyle világának egyedi mixtúrája ez a vállalkozás, Budapest éjszakai zenei életének ismert zenészeivel, énekeseivel, MC-jeivel, DJ-ivel. Az eredmény egy megismételhetetlen élmény, hiszen a cél – ellentétben sok más örömmel szemben –, hogy itt tényleg a színpadon szülessenek a számok, 100% improvizálással. Közreműködnek: Bata Pisti, Zságer Balázs, Kemon, Gátos Iván, Király Viktor, Columbo

21.30

### **Supernem koncert**

*Pirogránit udvar*

Új lemezzel készül a csapat. Elmondásuk szerint minden eddiginél érettebb hanganyag van születőben, ami méltó utódja lehet a *Tudományos Fantasztikus Pop* című albumuknak. Akrobatikus rock and roll a javából, napjaink egyik legkedveltebb, legzúzósabb, legfelpörgetőbb klubzenekarától!

22.00

### **Specko Jedno – Anticity**

#### **Lemezbejelentő koncert**

*ÁrTér*

A Specko Jedno név a szlovák *všetko jedno* (mindegy) és az angol *special one* (különleges) kifejezések ironikus összeolvasztásával jött létre. A zenekar énekese, Rutkai Bori eredetileg videóművész és festő, valamint a *Budapest Bár* egyik énekese. A 2013-ban kiadott új album, az *Anticity* dalszövegei, Rutkai Bori szerzeményei a humor, a melankólia és a költészet hármasságának jegyében születtek, a szöveget pedig kevert stílusú zenék: funk'n'roll, blues'on'bass, chi'n'punk, és kerti-úrdiszko kísérik.

23.00

### **Philippe Blasband – Rabinovich album**

*Kemencetér*

A Rabinovich-album a szerző nemrégiben megjelent regényéből készült, kaleidoszkópszerűen kibomló családtörténet, melyet a Zsolnay Színházból már ismert **Vádli Alkalmi Színházi Társulat** kifejezetten a fesztiválra készített. A rendhagyó előadást különleges térben, a látogatók előtt először megnyíló egykori pirogránitégető kemencék körül tekinthetik meg a színházbarátok.

*A Rabinovichok jóságukkal, szeretetvágyukkal, gyarlóságaikkal és félelmeikkel együtt válnak régi ismerőseinkké, barátainkká, családtagjainkká. És innen már csak egy lépés kimondani, ami nyilvánvaló: a Rabinovichok mi magunk vagyunk!*

Színpadra írta és rendezte: Tamási Zoltán

Játsszák: Kerekes Éva, Tóth József, Király Attila, Tamási Zoltán, Sárközi-Nagy Ilona, Parti Nóra

23.00

### **Electro Swing Varieté: Budapest Burlesque**

*E78 – Koncertterem*

Ezen az estén megidézzük a 100 évvel ezelőtti zenét. Leporoljuk, felöltöztetjük őket mai köntösbe, és így tárjuk elétek. Ez egy *DJ live* produkció, melyben a swing műfaj modern zenei jelmezbe öltöztetve mutatja be magát.

00.05

### **A Rokokó Rosé lemezbemutató koncertje**

*ÁrTér*

A Rokokó Rosé egy pécsi lányzenekar eredendően alternatív, de leginkább nehezen behatárolható stílusjegyekkel és egyedi hangzással. Néhol könnyed, néhol elgondolkodtató és fajsúlyos dalok, ötletes dalszövegek. Nem is beszélve arról, milyen izgalmas légkört tud teremteni hat fiatal lány a színpadon...

10.00

### **Gyerek tárlatvezetés a Zsolnay Negyedben**

*Találkozó a Látogatóközpontnál!*

A tárlatvezetők ezúttal 8–14 éves korú gyerekek, akik a ZsÖK Nkft. MindenkorPécs örökségpedagógiai programjában tavaly jelentkeztek tárlatvezető tanfolyamra. A tárlatvezetés témája: *Minden, ami Zsolnay!* A diákok több hetes szakmai felkészítést követően az idei fesztiválon önállóan mutatják be a negyed helyszíneit, kiállításait. Tárlatvezetést tartanak a Család és Gyártörténeti Kiállításon, a Rózsaszín Gyűjteményben és a Gyugyi Gyűjteményben, bemutatják nekünk a Mauzóleumot és a negyedet! A program regisztrációhoz kötött, időtartama 90 perc. Regisztráció a Látogatóközpontban.

10.00–13.00

### **Kerámia Festőde**

*a Ginkgo tér füves parkja*

A Festőde a Boltok utcájának egy olyan kreatív műhelye, ahol a látogató saját maga készítheti el ajándéktárgyát, kipróbálhatja a fazekasságot, a kerámiakészítést. A megfestett dísz tárgyakat kiégetik, és azok három napon belül átvehetők. A fesztivál idején a műhely „leköltözik” az alsó-negyedbe is és itt a dísz tárgykészítés ingyen és bérmentve kipróbálható!

10.00–18.00

### **Zsolnay Művészeti Piac**

*Bóbita sétány*

Egész napos piac fiatal helyi művészek és alkotók kézműves áruiból, iparművészeti, lakberendezési, divat- és használati tárgyaiból.

10.00–14.00

### **Sosemvolt állatkert**

*Kékváza udvar (a Sikorski-ház mellett)*

A Labor foglalkozásán fából és fahulladékból készíthetők állatfigurák és képzeletbeli lények.

Kis barkácsolás, pici festés és sok-sok fantázia... gyerekeknek és szüleiknek!

A legjobb darabokból egy mini állatkertet hozunk létre, amivel a negyed eldugott tereit, fáit, kertecskéit színesítjük közösen.

10.00–13.00

### **Virágom, virágom...**

*Apostolos terem*

A Magyar Művészetterápiás Társaság zenés, családi játszóháza. A zenés foglalkozások alapja a szimbólum-játék, mely szimbólum a születés, növekedés, valakivé válás, valamint egymás segítségének témaköreit öleli át a játékokon keresztül. Célja, hogy a családtagok egymással együttműködve, egymást erősítve a feladatok során átéljék összetartozásukat, közös játékélményt szerezzenek. Hangszeres tudás nem szükséges a részvételhez. Ajánlott életkor: 5–99 év. A foglalkozásokat három terapeuta vezeti: Sarlós Judit, Dukits Dalma és Barkóné Viola Orsolya Emília.

10.00–13.00

### **Kis nyomdászok**

*Kékváza udvar (a Sikorski-ház mellett)*

A nyomdázás a pecsételés sok kicsi és nagy gyerek kedvenc foglalatossága. Ezúttal a kisebbek krumpliból és radírból, a nagyobbak akár linóleumból is készíthetnek nyomdát és faragványokat. A foglalkozást Csiki Emese vezeti, aki a pécsi Művészeti Karon végzett 2008-ban, szakdolgozatát is a nyomdásatról írta.



10.00–12.00

### **Bringafirka (ES)**

*Csillagterasz*

Guixot Mester, katalán művész különleges egyensúlyozó játéka, a biciklialkatrészekből újrahasznosított interaktív kinetikus szobrai láthatók és játszhatók, amelyek nemcsak a gyerekeket nyűgözik le! A fantasztikus gyűjtemény minden darabja egy önálló történet, egy megfejtendő rejtély. Célja, hogy szórakozást nyújtson az egész családnak, és visszatérjen a játék a közös szabadidős tevékenységek közé.

10.00–12.00

### **Mindenki másmilyen**

*Herkules terasz*

Barabás Zsófi és Moizer Zsuzsa foglalkozása

A két fiatal művész, akik sok energiát fektetnek abba, hogy a rajzolás minél egyszerűbb, kreatívabb és boldogítóbb legyen a gyerekek számára, ezúttal arra keresik a választ, hogy mi hiányzik és rajzban mondják el, hogy mindenki másmilyen. A gyerekek fantáziavilága határtalan, és ezen a foglalkozáson minden esély megvan arra, hogy ezt le is rajzolják.

10.00–13.00

### **Medence Csoport: RE+CONCEPT Műhely**

*Herkules kút udvara*

Medence Csoport frissen végzett designerek baráti csoportjából született. Küldetésük a design eszközeivel egy életmodell kialakítása és megosztása, valamint a környezet, a művészet és a közösség harmonikus egységének megvalósítása. Segítségükkel most táskát tervezhetsz és varrhatsz a Zsolnay Negyed programjainak molinóit, lejárt kültéri hirdetési eszközeit felhasználva. A résztvevők száma limitált, sorszám felvétele a foglalkozás helyszínén szükséges, fejenként egy táskát készíthető!

10.00–13.00

### **Dobozváros-építés**

*Pécsi Galéria m21*

A kreatív, izgalmas foglalkozáson nagyméretű papírdobozokat biztosítunk, melyekre festeni és ragasztani is lehet. A dobozok Pécs város épületeit szimbolizálják, így a program végén várost lehet installálni az elkészült művekből. A programot képzett vizuális nevelő vezeti, aki segít abban, hogy a gyerekek ne csak látogatói, hanem teljes értékű résztvevői legyenek a foglalkozásnak, vizuálisan gondolkodó alkotókká váljanak, kollektív művészeti élményben legyen részük.

11.00

### **Halálian jó történet**

*Bóbita Szabadtéri Színpad*

Ugye milyen rossz, amikor várni kell valakire? Valakire, aki azt hiszi mindenkinek végtelen idő áll rendelkezésére? És hogy ez pont a nagyanyám? Na igen... a nagyanyám, aki szürke haját pedáns kis kontyba fogta minden reggel össze, aki imádott teázni. Aki minden áldott nap meghallgatta kedvenc Tom Waits dalát, a Matildot és álmában kötél-táncosnő volt egy híres cirkuszban. És akihez egyszer csak bekopogtatott a halál... Hogy mi történt ezután? Lehet-e a halállal alkut kötni, esetleg újra lehet-e kezdeni? Az kiderül a történetből. Egy biztos: halálian jó lesz! Játssza: Kiss Ágnes

12.00

### **Trio A koncert**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

A négy éve alakult zenekar célja egy olyan jazz-formáció létrehozása volt, amely a jazztriók hagyományait követve számos szituációban megállja a helyét. A zenekar gyakran vendége különféle művészeti eseményeknek, fesztiváloknak. Repertoárjuk átfogja a műfaj történetét: a korai, szvinges darabok és bebop-sztenderdek mellett a jazz mai, modern értelmezésait is megszólaltatják. Az együttes tagjai: Lachegyi Máté – zongora, Baksa Péter – nagybőgő, Krommer Balázs – dob.

14.00–17.00

### **Kerámia Festöde**

*a Ginkgo tér füves parkja*

A Festöde a Boltok utcájának egy olyan kreatív műhelye, ahol a látogató saját maga készítheti el ajándéktárgyát, kipróbálhatja a fazekasságot, a kerámiakészítést. A megfestett dísz tárgyakat kiégetik, és azok három napon belül átvehetőek. A fesztivál idején a műhely „leköltözik” az alsó-negyedbe is és itt a dísz tárgykészítés ingyen és bérmentve kipróbálható!

14.00–17.00

### **Kis nyomdászok**

*Kékváza udvar*

A nyomdázás a pecsételés sok kicsi és nagy gyerek kedvenc foglalatossága. Ezúttal a kisebbek krumpliból és radírból, a nagyobbak akár linóleumból is készíthetnek nyomdát és faragványokat. A foglalkozást Csiki Emese vezeti, aki a pécsi Művészeti Karon végzett 2008-ban, szakdolgozatát is a nyomdászatról írta.

14.00–16.30

### **Mindenki másmilyen**

*Herkules terasz*

Barabás Zsófi és Moizer Zsuzsa foglalkozása

A két fiatal művész, akik sok energiát fektetnek abba, hogy a rajzolás minél egyszerűbb, kreatívabb és boldogítóbb legyen a gyerekek számára, ezúttal arra keresik a választ, hogy mi hiányzik és rajzban mondják el, hogy mindenki másmilyen. A gyerekek fantáziavilága határtalan, és ezen a foglalkozáson minden esély megvan arra, hogy ezt le is rajzolják.

14.00–17.00

### **Virágom, virágom...**

*Apostolos terem*

A Magyar Művészetterápiás Társaság zenés, családi játszóháza. A zenés foglalkozások alapja a szimbólum-játék, mely szimbólum a születés, növekedés, valakivé válás, valamint egymás segítségének témaköreit öleli át a játékokon keresztül. Célja, hogy a családtagok egymással együttműködve, egymást erősítve a feladatok során átéljék összetartozásukat, közös játékélményt szerezzenek. Hangszeres tudás nem szükséges a részvételhez. Ajánlott életkor: 5–99 év. A foglalkozásokat három terapeuta vezeti: Sarlós Judit, Dukits Dalma és Barkóné Viola Orsolya Emília.

14.00

### **Háy come Beck**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

Egy rockzenész és egy író találkozása a boncasztalon. Határbontás a szépirodalom és a popkultúra között. Versek, dalok, novellák. Kettős figyelem, közös játék. Háy János író, és Beck Zoltán a 30Y frontembere nem először játszanak együtt: az írókat zenészekkel összehozó *Rájátszás projektben* már volt közös daluk. Most azonban saját, külön műsorral készülnek.

14.00–18.00

### **A hawaii Lei Day**

*American Corner udvara*

Hawaii trópusi éghajlata, változatos növény- és állatvilága, korallzátonyai, meredek sziklaszirtjei, aktív vulkánjai miatt a turisták, kalandvagyó szörfösök, és komoly kutatók számára egyaránt kedvelt úti cél. Az őslakosok hagyományai a mai napig gazdagítják az USA 50. államának szellemi örökségét. Május elején a helyiek vidám ünnepeken emlékeznek meg összetartozásukról: virágfüzéreket készítenek, egy-egy virág a különböző vidékekről érkező népcsoportokat szimbolizálja. Foglalkozásunkra várjuk azokat a gyermekeket, akik szívesen készítenek hawaii ihletésű virágfüzért és ismerkednek meg e távoli, egzotikus szigetvilággal. Az American Corner programja.

14.00–19.00

### **PTE Sport és egészségnap**

*Pirogránit udvar*

Ezen a programon mindent megtalálsz ahhoz, hogy egészségesen élj, még akkor is, ha fogadalmadat a fesztivál utánra halasztanád! Dietetikusok táplálkozási szaktanácsadással, gyógytornászhallgatók csoportos tartásjavító gerinctornával segítenek, de részt vehetsz csont és izomrendszeri állapotfelmérésen, gerincferdülés szűrésen, és sportsérülések kezelésében is jó tanácsokat kaphatsz. Az elsősegélynyújtás alapjait is elsajátíthatjuk, mentőtiszt hallgatók pedig az érdeklődők bevonásával gyakran előforduló balesetszituációkban mutatják be az elsősegélynyújtás fortélyait. Akinek ez sem volna elég, lesz még másnaposság elleni aerobik edzés, szűrőkocsik tüdő- és fogászati szűréssel, kreatív akadálypálya ahol nem csak az erő, hanem a szellemi fundamentum is számít; emellett felsőoktatási véradóverseny is. A véradó állomás négy ágygal várja 15–18 óráig a véradókat, az E78 épületében. A résztvevők között értékes PTE-s ajándéktárgyakat sorsolunk ki!

14.00

### **Gyermekszínházi kör**

*Pécsi Galéria m21*

A színházi foglalkozás koncepciója közösségépítés, személyiség- és képességfejlesztés a drámapedagógia és a színházi eszközökkel. A programot művészeti nevelők és drámapedagógusok segítségével valósítjuk meg. A Közelítés Művészeti Egyesület programja.

14.00–17.00

### **Medence Csoport: RE+CONCEPT Műhely**

*A Herkules kút udvara*

Medence Csoport frissen végzett designerek baráti csoportjából született. Küldetésük a design eszközeivel egy életmodell kialakítása és megosztása, valamint a környezet, a művészet és a közösség harmonikus egységének megvalósítása. Segítségükkel most táskát tervezhetsz és varrhatsz a Zsolnay Negyed programjainak molinóit, lejárt kültéri hirdetési eszközeit felhasználva. A résztvevők száma limitált, sorszám felvétele a foglalkozás helyszínén szükséges, fejenként egy táskát készíthet!

15.00–18.00

### **Mozgásban – Szabadon**

*E78 – Táncterem*

Tánc- és Mozgásterápiás demonstráló alkalom

A workshop terepet biztosít az egyéni és közös mozgásos kísérletezéshez. Célja, hogy képesek legyünk kapcsolatba kerülni saját testünkkel, és ezen keresztül valódi érzéseinkkel, múltunkkal, jelenünkkel. Mindemellett kísérleti teret ad a másokkal való együttlétre is, melyben megtapasztalhatjuk kapcsolódásunk ismert és ismeretlen jellegzetességeit. Ezeken a szinteken a mozgás és az erről való tapasztalat kölcsönösen inspirálják egymást, megélhetővé válnak a táncban és testérzékelésben rejlő gyógyító- és alkotóerők. A mozgás világa a tánc- és mozgásterápia, a táncművészet, és a pszichológia párbeszédéből, egymásra hatásából formálódik.

15.00–22.00

### **SZOBA |sessions**

*re:public galéria*

A SZOBA |sessions egy pécsi audio-vizuális zenei projekt, melyet két éve helyi fiatalok indítottak útjára. A sorozat arra koncentrál, hogy az előadókat közel hozza a közönséghez, egy letisztult, akusztikus hangszerelésben rögzítse és ezzel egy kevésbé ismert, vagy akár soha nem látott arcukat mutassa meg. A SZOBA |sessions a fesztivál idején mindennap 15.00-tól a negyedbe költözik!

<http://www.youtube.com/szobasessions>

15.00

### **Philippe Blasband – Rabinovich album**

*Kemencetér*

A Rabinovich-album a szerző nemrégiben megjelent regényéből készült, kaleidoszkópszerűen kibomló családtörténet, melyet a Zsolnay Színházból már ismert **Vádli Alkalmi Színházi Társulat** kifejezetten a fesztiválra készít. A rendhagyó előadást különleges térben, a látogatók előtt először megnyíló egykori pirogránitégető kemencék körül tekinthetik meg a színházbarátok.

*A Rabinovichok jóságukkal, szeretetvágyukkal, gyarlóságaikkal és félelmeikkel együtt válnak régi ismerőseinkké, barátainkká, családtagjainkká. És innen már csak egy lépés kimondani, ami nyilvánvaló: a Rabinovichok mi magunk vagyunk!*

Színpadra írta és rendezte: Tamási Zoltán

Játsszák: Kerekes Éva, Tóth József, Király Attila, Tamási Zoltán, Sárközi-Nagy Ilona, Parti Nóra

16.00

### **Tompos Kátya – Keresztül Európán**

**Lemezbemutató koncert**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

Tompos Kátya első önálló szólólemeze egy varázslatos zenei utazás Angliától Oroszorszáig. Dalok angol, francia, bolgár, magyar, és orosz nyelven, melyek közt Kátya és az általa választott versek alkotják azt a hidat, ahol a két kultúra, kelet és nyugat összeér. A dalokat Hrutka Róbert öltöztette megfelelő zenei köntösbe, egy nagyszerű zenekar segítségével.

16.00

### **Orpheon Consort – régizenei koncert**

*Liszt Ferenc Hangversenyterem*

Joseph Haydn 1762-től Esterházy Miklós herceg szolgálatában állt, aki a barytont szenvedélyesen szerette és igen jól játszott is rajta. A „Pompakedvelő” Miklós herceg szüntelenül arra ösztönözte udvari zenekarának muzikusait, hogy új barytonműveket alkossanak számára. Az Esterházy Miklós udvari muzsikálásában leggyakrabban előforduló hangszer-összeállítás a baryton, brácsa és cselló triója volt. Ma 126 ilyen barytondivertimentót ismerünk Joseph Haydntól. Előadók: Jose Vazquez – baryton, viola ga gamba, Christa Opriessnig – barokkbrácsa, Krommer Lucia – barokkcselló

16.00–18.00

### **Bringafirka (ES)**

*Csillagterasz*

Guixot Mester, katalán művész különleges egyensúlyozó játéka, a biciklialkatrészekből újjrahasznosított interaktív kinetikus szobrai láthatók és játszhatók, amelyek nemcsak a gyerekeket nyűgözik le! A fantasztikus gyűjtemény minden darabja egy önálló történet, egy megfejtendő rejtély. Célja, hogy szórakozást nyújtson az egész családnak, és visszatérjen a játék a közös szabadidős tevékenységek közé.

16.00

### **Galen Gibson-Cornell: Nagyvárosok falai**

*re:public galéria – terasz*

Galen Gibson-Cornell, amerikai képzőművész, Fulbright ösztöndíjasként egy évet tölt Budapesten. Jelenleg a nagyvárosi épületek falain, a köztereken látható plakátokat tanulmányozza. Azt vizsgálja, miként hatnak ránk és dolgozzuk fel a körülöttünk tolakodó nyomtatott reklámokat. A poszterek, akár politikai, kereskedelmi vagy akár társadalmi információt hordoznak, hozzánk szólnak és üzeneteket közvetítenek egy adott témában. Gibson-Cornell rendhagyó plakátinstallációjával akár beszédbe is elegyedhet a járókelő pénteken a késő délutáni órákban!

*Az American Corner programja*

16.00

### **Gyerek tárlatvezetés a Zsolnay Negyedben**

*Találkozó a Látogatóközpontnál!*

A tárlatvezetők ezúttal 8–14 éves korú gyerekek, akik a ZsÖK Nkft. MindenkorPécs örökségpedagógiai programjában tavaly jelentkeztek tárlatvezető tanfolyamra. A tárlatvezetés témája: *Minden, ami Zsolnay!* A diákok több hetes szakmai felkészítést követően az idei fesztiválon önállóan mutatják be a negyed helyszíneit, kiállításait. Tárlatvezetést tartanak a Család és Gyártörténeti Kiállításon, a Rózsaszín Gyűjteményben és a Gyugyi Gyűjteményben, bemutatják nekünk a Mauzóleumot és a negyedet! A program regisztrációhoz kötött, időtartama 90 perc. Regisztráció a Látogatóközpontban.

16.00

### **Pergolesi: Livietta e Tracollo**

#### **Opera félárnyékban**

*Bóbita Bábszínház*

G. B. Pergolesi opera buffája, melyben a cselekmény nem kívül, hanem bennünk, a tudattalanban játszódik és egy technika (árnyjáték), mellyel kivetítjük és láthatóvá is tesszük ezeket a mechanizmusokat! Biztos, hogy minden csak fekete és fehér, fény és árnytörés? Mérlegelünk-e egy kapcsolatban? Vagy csak belemegyünk? Magyar szöveg: Anger Ferenc, Livietta: Dulics Tímea, Tracollo: Cseh Antal, Zenészek: Szvetnyik Margit – hegedű, Greksa Márta – hegedű, Fazekas-Keszera Ágnes – brácsa, Czéh Ágnes – cselló, Rákai András – csembaló, korrepetitor és rendező: Kiss Ágnes. Támogatók: Nemzeti Erőforrás Minisztériuma (Weöres Sándor bábpanyázat), Nemzeti Kulturális Alap

18.00–21.00

### **ZEN&Roll színpad**

*ÁrTér*

A színpad műsora intenzíven kapcsolódik az egyetemi diáksághoz, mert egyetemi zenekaroknak ad lehetőséget a bemutatkozásra. Emellett a PTE-n működő Zenélő Egyetem (ZEN) hallgatói is fontos szerepet kapnak ezeknek a koncertek előkészítésében és lebonyolításában.

18.00

### **Fluor Akusztik**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

Ha valaki, hát Fluor megjárta minden szélsőséget. Az underground mélyétől a mainstream csúcsáig, a tróger hip-hoptól a szerelmes akusztikus dalokon át az elektronikus veretésig. Kísérletezés, határfeszegetés, sokszínűség jellemzi az Animal Cannibals tehetségkutatóján, 16 évesen feltűnt rapper elmúlt tíz évét.

18.00

### **AMADINDA 30 Vendég: Presser Gábor és Karácsony János**

*Kodály Központ*

Az Amadinda és Presser Gábor együttműködése lassan negyedszázados múltra tekint vissza: 1989. június 2-án Karácsony Jánossal kiegészülve léptek együtt először színpadra a *Drum Street Blues* bemutatója alkalmából, melyet Presser Gábor az együttes vezetője, Rácz Zoltán felkérésére komponált. A jubileum alkalmából az Amadinda repertoárjából hangzik el reprezentatív válogatás, míg Presser Gáborral és Karácsony Jánossal kiegészülve megismerhetjük az együttesnek egy egészen más arculatát is...

**Jegyárak:** 5900 Ft, 4900 Ft, 3900 Ft, 2000 Ft

19.00

### **Magyar Táncház**

*Inkubátorház előtti tér*

Kárpát-medencei magyar táncok tanulására, önfelelt táncolásra van lehetősége az érdeklődőknek minden hónap első péntekén – ezúttal a fesztivál programjában – amikor a magyar tájegységek hagyományos táncaival ismerkedhetnek. Korosztálytól függetlenül mindenki bátran részt vehet a táncmulatságban, hiszen a

táncvezető segítségével még a kezdő, ámde táncos kedvű közönség is könnyen elsajátíthatja a lépéseket.  
Zene: Hanga Banda (Pécs) Táncvezető: Csokona Roland és Ökrös Kata.

19.00

### **Gólem Színház – Marianna Salzmann: Mamelosn**

*Janus Egyetemi Színpad*

A Mamelosn egy család nőtagjainak három generációját, konfliktusait és összefonódásukat mutatja be. A fiatal Rahel tanulmányait New Yorkban végzi, a nagymama túlélte a koncentrációs tábor, és az NDK-ban lett később meggyőződéses kommunista. Rahel édesanyja, Clara pedig sem a judaizmussal, sem a sikertelen kommunista kísérlettel nem tud azonosulni. Ő már igazi német. Nők férfiak nélkül, szembenézés a múlt szenvedéseivel és a szülők, nagyszülők hibáival, rossz döntéseivel. Egy remek humorral fűszerezett, igazán európai családi és társadalmi dráma a 21. század történelmi díszletei között.

19.00

### **Intim Torna Illegál**

*Pirogránit udvar*

Az Intim Torna Illegál belülről és kívülről is megmozgat. Mindannyian többszörösen körbejárták a Föld nevű kék bolygót, megannyi kultúrával és emberrel találkoztak és közben sokat zenéltek. A megállíthatatlan energia sugárzik a zenekarból, amiben az elmúlt 200 évben az emberiség által felhalmozott superpower olvad szét, mint vaj a serpenyőben. Zenéjüket tükrözi a zene és életszeretet, ami a rengeteg külföldi és magyar turnék alatt, mint turnésár ragadt a fiúkra.

20.30

### **Random Trip**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

A Random Trip 2008/2009. fordulóján született Delov Jávor vezetésével. A klub a jól ismert *Random Szerda*, és *Gimmeshot* improvizatív klubokból nőtte ki magát. Előbbi jazzes rögtönzésének, utóbbi freestyle világának egyedi mixtúrája ez a vállalkozás, Budapest éjszakai zenei életének ismert zenészeivel, énekeseivel, MC-jeivel, DJ-ivel. Az eredmény egy megismételhetetlen élmény, hiszen a cél – ellentétben sok más örömmel való vállalkozó klubbal szemben –, hogy itt tényleg a színpadon szülessenek a számok, 100% improvizálással. Közreműködnek: Sena, Gátos Iván, Bata Pisti, Ligeti Gyuri, Judie Jay, Saiid, Walkó Csabi, Kemon, Zságer Balázs, Romhányi Áron, Zságer Balázs, Barabás Lőrinc.

21.30

### **Anna & the Barbies**

*Pirogránit udvar*

Zúzós, húzós, vidám, dallamos és mégis kemény rock, amely igazából pop, na meg underground, vagyis igazából nem fér bele kategóriákba, ezért hallgatni kell, ahogy a rádióban is halljuk oly gyakran. A zenekar a *Balkan Fanatic*-ből ismert Pásztor Anna formációja. Koncertjeiken olyan energiák szabadulnak fel a színpadon, amelyek mellett nem marad közömbösnek senki. Anna kihívó, groteszk, megdöbbentő színpadi megjelenése, és a Marshall ládák keresztüzébe szorult, nagyterpeszes Barbik nyersen és elemi őszinteséggel reprezentálják a mély szövegvilággal átszőtt produkciót.

21.30

### **Junkie Jack Flash**

*ÁrTér*

A Junkie Jack Flash egy pécsi rock and roll zenekar, amely két éve alakult. A stílus a '70-es, '80-as évek nagy zenekarainak zenéjén és hangzásán alapszik, kizárólag saját dalokkal.

23.00

### **Philippe Blasband – Rabinovich album**

*Kemencetér*

A Rabinovich-album a szerző nemrégiben megjelent regényéből készült, kaleidoszkópszerűen kibomló

családtörténet, melyet a Zsolnay Színházból már ismert **Vádli Alkalmi Színházi Társulat** kifejezetten a fesztiválra készít. A rendhagyó előadást különleges térben, a látogatók előtt először megnyíló egykori pirogránitégető kemencék körül tekinthetik meg a színházbarátok.

*A Rabinovichok jóságukkal, szeretetvágyukkal, gyarlóságaikkal és félelmeikkel együtt válnak régi ismerőseinkké, barátainkká, családtagjainkká. És innen már csak egy lépés kimondani, ami nyilvánvaló: a Rabinovichok mi magunk vagyunk!*

Színpadra írta és rendezte: Tamási Zoltán

Játsszák: Kerekes Éva, Tóth József, Király Attila, Tamási Zoltán, Sárközi-Nagy Ilona, Parti Nóra

00:05

### **Balcony Players**

*ÁrTér*

A Balcony Players egy energikus utazó cigány/klezmer zenekar, akik arra büszkék, hogy bárhol járjanak is a világon, mindig megtáncoltatják és vidámmá teszik a közönséget. A nemzetközi csapatban holland, belga, perui, New Orleans-i (USA) zenészek játszanak. Muzsikájuk a különböző zenei kultúrák keverékének eredménye, amely a zsidó és cigány dallamokkal fűszerezve gazdag és színes hangzással hívogat a táncra!

00:05

### **DJ Julia Carpenter & Muzzaik**

*E78 – Koncertterem*

A DJ Hölgy már huszonéves volt, amikor kikapcsolódást keresve belebotlott az egyik klubban Hamvai P.G-be. A rajongóból aztán hamar tanítvány lett, s Julia élete új értelmet nyert a DJ-pult mögött. A tanulékony lány keresett lemezlovassá érett. A *Muzzaik* formáció 2002-ben alakult, Danny-L és Sullivan ötlete alapján. A két magyar DJ-t közös stílusuk hozta össze és úgy gondolták ideje lenne megvalósítani zenei ötleteiket. Rövid idő alatt nagy sikerekre tettek szert világszerte és saját hazájukban egyaránt. Kezdetben a sötétebb és mélyebb hangzás volt rájuk jellemző, de mára már a house zene több ága is megtalálható stílusukban.

## **május 3. szombat**

10.00–20.00

### **Jon E. Marquette: Pécsi ikonok**

*re:public galéria – terasz*

Jon E. Marquette, amerikai festőművész, Pécs nevezetes épületeit készül rendhagyó módon vászonra festeni. A járókelők nem csupán az alkotás folyamatába nyerhetnek betekintést, hanem annak aktív részesévé is válnak. Pécs ikonikus épületei, szimbólumai a bekapcsolódni vágyók egyéni látásmódjában jelennek meg: a forma, a fény, a tér dimenziói egyedi nézőpontok szintézise és kölcsönhatása során öltenek majd testet a vásznan.

*Az American Corner programja*

10.00–18.00

### **Zsolnay Művészeti Piac**

*Bóbita sétány*

Egész napos piac fiatal helyi művészek és alkotók kézműves áruiból, iparművészeti, lakberendezési, divat- és használati tárgyaiból.

10.00–13.00

### **Kis nyomdászok**

*Herkules terasz*

A nyomdázás a pecsételés sok kicsi és nagy gyerek kedvenc foglalatossága. Ezúttal a kisebbek krumpliból és radírból, a nagyobbak akár linóleumból is készíthetnek nyomdát és faragványokat. A foglalkozást Csiki Emese vezeti, aki a pécsi Művészeti Karon végzett 2008-ban, szakdolgozatát is a nyomdásatról írta.

10.00–13.00

### **Kerámia Festöde**

*A Ginkgo tér füves parkja*

A Festöde a Boltok utcájának egy olyan kreatív műhelye, ahol a látogató saját maga készítheti el ajándéktárgyát, kipróbálhatja a fazekasságot, a kerámiakészítést. A megfestett dísz tárgyakat kiégetik, és azok három napon belül átvehetők. A fesztivál idején a műhely „leköltözik” az alsó-negyedbe is és itt a dísz tárgykészítés ingyen és bérmentve kipróbálható!

10.00–14.00

### **Sosemvolt állatkert**

*Kékváza udvar (a Sikorski-ház mellett)*

A Labor foglalkozásán fából és fahulladékból készíthetők állatfigurák és képzeletbeli lények.

Kis barkácsolás, pici festés és sok-sok fantázia... gyerekeknek és szüleiknek!

A legjobb darabokból egy mini állatkertet hozunk létre, amivel a negyed eldugott tereit, fáit, kertecskéit színesítjük közösen.

10.00–12.00

### **Bringafirka (ES)**

*Csillagterasz*

Guixot Mester, katalán művész különleges egyensúlyozó játéka, a biciklialkatrészekből újrahasznosított interaktív kinetikus szobrai láthatók és játszhatók, amelyek nemcsak a gyerekeket nyűgözik le! A fantasztikus gyűjtemény minden darabja egy önálló történet, egy megfejtendő rejtély. Célja, hogy szórakozást nyújtson az egész családnak, és visszatérjen a játék a közös szabadidős tevékenységek közé.

10.00

### **Gyerek tárlatvezetés a Zsolnay Negyedben**

*Találkozó a Látogatóközpontnál!*

A tárlatvezetők ezúttal 8–14 éves korú gyerekek, akik a ZsÖK Nkft. MindenkorPécs örökségpedagógiai programjában tavaly jelentkeztek tárlatvezető tanfolyamra. A tárlatvezetés témája: *Minden, ami Zsolnay!* A diákok több hetes szakmai felkészítést követően az idei fesztiválon önállóan mutatják be a negyed helyszíneit, kiállításait. Tárlatvezetést tartanak a Család és Gyártörténeti Kiállításon, a Rózsaszín Gyűjteményben és a Gyógyi Gyűjteményben, bemutatják nekünk a Mauzóleumot és a negyedet! A program regisztrációhoz kötött, időtartama 90 perc. Regisztráció a Látogatóközpontban.

10.00–13.00

### **Kukucska doboz – mesegyártás a Művészeti Kar hallgatóival**

*Herkules kút udvara*

Egy kartonból épített dobozban zajlik a mese, amit a gyerekek és a hallgatók együtt terveznek. A szereplők a gyermekek határtalan fantáziája alapján születnek, fóliabábok személyesítik meg őket, melyek írásvetítő segítségével jelennek meg a doboz hátfalára erősített vásznon, ha bekukucskálunk, fényre derül a történet. A figurákat együtt rajzolják, a történetet együtt kreálják. Éljen a kreativitás!

10.00

### **A malacon vett királylány – A só**

*Bóbita Szabadtéri Színpad*

„Adatik tudtára országnak-világnak, hogy azé lesz országom fele és leányom keze, aki kitalálja, miféle jegyek vannak a testén!” – doboltatja ki az egyik ország királya, s a feladatra a királyfiak és hercegek mellett egy disznópásztor legény, János sem restell jelentkezni... A másik birodalom királya meg egyenesen a saját leányait teszi próbára: ő annak a gyermekének adná legszebbik országát, aki a legjobban szereti őt. Mit mondhat erre egy szerető gyermek... Szépet? Vagy igazat? Két kis mesénkből kiderülhet, hogy a legegyszerűbbnek látszó érzések, tárgyak, szavak a legnélkülözhetetlenebbek az életünkben...



10.00

### **EUrópa Nap**

*Csillagterasz*

Az Europe Direct | Baranya Megyei Európai Információs Pont rendezvényének célja, hogy az információs és szórakoztató sátrakban tudatosítsa az állampolgároknak az Európa Napot, az európai állampolgárság adta lehetőségeket; Magyarország EU-csatlakozásának 10. évfordulóját, az eltelt időszak eredményeit; megismertesse az érdeklődőkkel az Európai Parlament intézményeit, annak működését, döntéseit. Az országos rendezvénysorozat részeként kisorsolásként egy kétszemélyes utazást Brüsszelbe!

10.00–13.00

### **Újrahasznosított használati tárgyak készítése**

*Pécsi Galéria m21*

Megtudhatod, hogyan lehetsz környezettudatos, miközben jól is érezd magad: miként hasznosíthatók újra a kiürült háztartási flakonok, a kidobásra ítélt anyagok, dobozok, hogyan alakul át egy flakon virágozássá vagy madáretetővé, hogyan készülhetnek a dobozokból szobrok, ékszerek, kitzűzők.

10.00–13.00

### **Retextil alkotóműhely**

*Kékváza udvar*

A Retextil egy technológia, mely a háztartási textilhulladékból egyszerű ősi eljárásokat – mint a fonás, szövés, hurkolás – alkalmazva előbb *retextilfonalat*, majd abból lakberendezési tárgyakat és divattermékeket készít. A Retextil technológia magyar találmány. A fesztivál harmadik napján alkothatunk, pihenhetünk, élhetünk velük egy kicsit.

12.00

### **Jazzimpair**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

A Jazzimpair egy régi-új formáció. A pécsi Semjén Dávid és Radóczy Juszti több mint tíz éve alapított egy duót, amely a Jazzpair (jazzpáros) elnevezést kapta. Ez a formáció élede két éve Bánky Gézával kiegészülve, aki az egyre ismertebb ütős hangszereken, a cajonon adja meg a gitár-ének hangzáshoz jól illeszkedő ritmikai élményt. A Jazzimpair ezúttal *jazz-páratlant* jelent, azonban egyre többször bővülnek kvartetté Varga Péterrel, aki harsonán és szárnykürtön színesíti a műsort.

14.00

### **Dip Trio koncertje**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

A zenekar 2011-es fennállása óta a jazz, a jazz-rock és a funky stílust helyezi fókuszba, és népszerűsíti azt. Klasszikus trió felállásról van szó, de gyakran egészülnek ki szaxofonnal, szájharmonikával, és énekes vendégművészekkel is. A repertoárban jazz-standardek, illetve egyéb régi, népszerű dalok egyedi szemléletű feldolgozásai is megtalálhatók. Dörnyei Szabolcs – gitár, Imre Gábor – dob, Péter Tamás – basszusgitár

14.00

### **Kazettafestés a pécsi Kertvárosi Templom analógiájára**

*Pécsi Galéria m21*

A múzeumpedagógiával egybekötött vizuális nevelési program – kisméretű fa kazetták festése – az iskoláskorú gyermekeket szólítja meg. Ennek elsődleges célja, hogy befogadhatóvá tegye a fiatalokat a vizuális kultúrára, valamint kreatív gondolkodásra, alkotótevékenységre készítse őket. Emellett a fiatalok megismerkedhetnek népművészeti motívumokkal, melyeket a református templomok mennyezetén láthatunk viszont.

Kisméretű fakazettákon a gyermekek maguk is kipróbálhatják ezek díszítési technikáját, az alkotásokat pedig magukkal is vihetik.

Szervező: Közelítés Művészeti Egyesület

14.00–17.00

### **Kerámia Festöde**

*Ginkgo tér füves parkja*

A Festöde a Boltok utcájának egy olyan kreatív műhelye, ahol a látogató saját maga készítheti el ajándéktárgyát, kipróbálhatja a fazekasságot, a kerámiakészítést. A megfestett dísz tárgyakat kiégetik, és azok három napon belül átvehetők. A fesztivál idején a műhely „leköltözik” az alsó-negyedbe is és itt a dísz tárgykészítés ingyen és bérmentve kipróbálható!

14.00–17.00

### **Kis nyomdászok**

*Herkules Terasz*

A nyomdázás a pecsételés sok kicsi és nagy gyerek kedvenc foglalatossága. Ezúttal a kisebbek krumpliból és radírból, a nagyobbak akár linóleumból is készíthetnek nyomdát és faragványokat. A foglalkozást Csiki Emese vezeti, aki a pécsi Művészeti Karon végzett 2008-ban, szakdolgozatát is a nyomdászatról írta.

14.00–18.00

### **A hawaii Lei Day**

*American Corner udvara*

Hawaii trópusi éghajlata, változatos növény- és állatvilága, korallzátonyai, meredek sziklasirtjei, aktív vulkánjai miatt a turisták, kalandvagyó szörfösök, és komoly kutatók számára egyaránt kedvelt úti cél. Az őslakosok hagyományai a mai napig gazdagítják az USA 50. államának szellemi örökségét. Május elején a helyiek vidám ünnepeken emlékeznek meg összetartozásukról: virágfüzérek készítenek, egy-egy virág a különböző vidékekről érkező népcsoportokat szimbolizálja. Foglalkozásunkra várjuk azokat a gyermekeket, akik szívesen készítenek hawaii ihletésű virágfüzért és ismerkednek meg e távoli, egzotikus szigetvilággal. Az American Corner programja.

14.00–19.00

### **„Kinek látszol és kinek játszol...?!” Pályaorientációs Program a PTE-vel!**

*Pirogránit udvar és E78 – Koncertterem*

Ha még, vagy már nem tudod, merre indulj, milyen személyiségjegyekkel rendelkezel, hogyan használd ki a képességeidet és fejleszd tudásodat, itt a helyed! Interaktív önismereti és karrier-társasjátékkal, grafológiai és pályaorientációs tanácsadásokkal várunk!

A programon résztvevők között belépőjegyeket sorsolunk ki az esti MILK AND SUGAR koncertre!

Tarts velünk! Játssz, és ismerd meg önmagad!

14:00–17.00

### **Kukucska doboz –meseyártás a Művészeti Kar hallgatóival**

*Herkules kút udvara*

Egy kartonból épített dobozban zajlik a mese, amit a gyerekek és a hallgatók együtt terveznek. A szereplők a gyermekek határtalan fantáziája alapján születnek, fóliabábok személyesítik meg őket, melyek írásvetítő segítségével jelennek meg a doboz hátfalára erősített vásznon, ha bekukucskálunk, fényre derül a történet. A figurákat együtt rajzolják, a történetet együtt kreálják. Éljen a kreativitás!

14.00–17.00

### **Retextil alkotóműhely**

*Kékváza udvar*

A Retextil egy technológia, mely a háztartási textilhulladékból egyszerű ősi eljárásokat – mint a fonás, szövés, hurkolás – alkalmazva előbb *retextilfonalat*, majd abból lakberendezési tárgyakat és divattermékeket készít. A Retextil technológia magyar találmány. A fesztivál harmadik napján alkothatunk, pihenhetünk, élhetünk velük egy kicsit.

15.00–18.00

### **Mozgásban – Szabadon**

*E78 – Táncterem*

Tánc- és Mozgásterápiás demonstráló alkalom

A workshop terepet biztosít az egyéni és közös mozgásos kísérletezéshez. Célja, hogy képesek legyünk kapcsolatba kerülni saját testünkkel, és ezen keresztül valódi érzéseinkkel, múltunkkal, jelenünkkel.

Mindemellett kísérleti teret ad a másokkal való együttlétre is, melyben megtapasztalhatjuk kapcsolódásunk ismert és ismeretlen jellegzetességeit. Ezeken a szinteken a mozgás és az erről való tapasztalat kölcsönösen inspirálják egymást, megélhetővé válnak a táncban és testérzékelésben rejlő gyógyító- és alkotóerők. A mozgás világa a tánc- és mozgásterápia, a táncművészet, és a pszichológia párbeszédéből, egymásra hatásából formálódik.

15.00–18.00

### **Elektronikai Bütykölde**

*Pécsi Galéria m21 – átrium*

A Zsolnay Negyed rendszeressé vált rendhagyó kézműves foglalkozása, ahol a legkisebbektől a legnagyobbakig mindenki kipróbálhatja, milyen is szétszedni, vagy éppen összerakni különböző funkciójú elektronikus tárgyakat. Persze nem céltalanul: hang- és fénykeltő eszközöket lehet kipróbálni, készíteni mozgó, villogó, kattogó, szétszerelhető alapanyagokból.

15.00–22.00

### **SZOBA|sessions**

*re:public galéria*

A SZOBA|sessions egy pécsi audio-vizuális zenei projekt, melyet két éve helyi fiatalok indítottak útjára. A sorozat arra koncentrál, hogy az előadókat közel hozza a közönséghez, egy letisztult, akusztikus hangszerelésben rögzítse és ezzel egy kevésbé ismert, vagy akár soha nem látott arcukat mutassa meg. A SZOBA|sessions a fesztivál idején mindennap 15.00-tól a negyedbe költözik!

<http://www.youtube.com/szobasessions>

16.00

### **A kis habléány**

*Bóbita Bábszínház*

Bábjáték 6 éves kortól. A kis habléány és a királyfi szerelmének szívszorító története az anderseni mesevilág egyik legfényesebb gyöngyszeme, a beteljesületlen szerelem örök jelképe. A víz alatt felnövő és a szárazföldi világról mit sem tudó habléány önfeláldozása kerül itt ellentétbe az emberi gyarlósággal, önzéssel. Egy nemesebb világból származó lény számára a parton élők bizony érthetetlenek. A költői mese színpadi változatából nem hiányzik azonban a humor és a játékosság sem.

16.00

### **Gitárral Európában koncert**

*Apostolos terem*

Könnyed kamarazenei körutazás

Színes zenei kalandozás térben és időben Chopintól Bartókig, Franciaországtól Oroszorszáig. Gitáros-énekes ízelítő a 19-20. századi zene világából Ritter Zsófia, Tóth Álmos, és Ódor Botond előadásában.

Ritter Zsófia az Eötvös Zenei Alapítvány Sakurai Maestro RF hangszerén játszik.

16.00

### **Takáts Eszter Beat Band koncert**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

Takáts Eszter 1999 óta gazdagítja a magyar dalszerzők és előadók táborát. Pontosan nyolc év telt el azóta, hogy az énekes megjelentette első albumát, a *Rövidtávot* (2006), második albumát a Gumizsuzsi zenekarral közösen adta ki (*Kaucsuk Suzie*), 2009-ben megjelent harmadik korongja pedig a *Ha egy nő szeret...* címet

viseli. Sanzonos-jazzes-hippis dallamait, előadásmódját hasonlítják Koncz Zsuzsához és Suzanne Vegához is; ő maga *mezítlábas városi folknak* nevezi.

16.00

### **Bringafirka (ES)**

*Csillagterasz*

Guixot Mester, katalán művész különleges egyensúlyozó játéka, a biciklialkatrészekből újrahasznosított interaktív kinetikus szobrai láthatók és játszhatók, amelyek nemcsak a gyerekeket nyugözik le! A fantasztikus gyűjtemény minden darabja egy önálló történet, egy megfejtendő rejtély. Célja, hogy szórakozást nyújtson az egész családnak, és visszatérjen a játék a közös szabadidős tevékenységek közé.

16.00

### **Gyerek tárlatvezetés a Zsolnay Negyedben**

*Találkozó a Látogatóközpontnál!*

A tárlatvezetők ezúttal 8–14 éves korú gyerekek, akik a ZsÖK Nkft. MindenkorPécs örökségpedagógiai programjában tavaly jelentkeztek tárlatvezető tanfolyamra. A tárlatvezetés témája: *Minden, ami Zsolnay!* A diákok több hetes szakmai felkészítést követően az idei fesztiválon önállóan mutatják be a negyed helyszíneit, kiállításait. Tárlatvezetést tartanak a Család és Gyártörténeti Kiállításon, a Rózsaszín Gyűjteményben és a Gyugyi Gyűjteményben, bemutatják nekünk a Mauzóleumot és a negyedet! A program regisztrációhoz kötött, időtartama 90 perc. Regisztráció a Látogatóközpontban.

18.00

### **Magyar Zeneművészeti Társaság Kamaraegyüttesének koncertje**

*Liszt Ferenc Hangversenyterem*

A Magyar Zeneművészeti Társaság 1989-ben rendezte első kortárs zenei hangversenysorozatát. A Társaság a legújabb művek bemutatása mellett zenei értékmegőrző feladatot is célul tűzött ki, a régebben elhangzott, de jelentős kortárs művekre is szeretné felhívni a figyelmet. Közreműködnek: Marczi Mariann – zongora, Mérey Anna – hegedű, Nagy Judit – gordonka, Gulyás Nagy György – brácsa, Matuz Gergely – fuvola, Varga Gábor – klarinét, vezényel: Sugár Miklós

18.00–21.00

### **ZEN&Roll színpad**

*ÁrTér*

A színpad műsora intenzíven kapcsolódik az egyetemi diáksághoz, mert egyetemi zenekaroknak ad lehetőséget a bemutatkozásra. Emellett a PTE-n működő Zenélő Egyetem (ZEN) hallgatói is fontos szerepet kapnak ezeknek a koncertek előkészítésében és lebonyolításában.

18.00–19.00

### **Random Trip**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

A Random Trip 2008/2009. fordulóján született Delov Jávör vezetésével. A klub a jól ismert *Random Szerda*, és *Gimmeshot* improvizatív klubokból nőtte ki magát. Előbbi jazzes rögtönzésének, utóbbi freestyle világának egyedi mixtúrája ez a vállalkozás, Budapest éjszakai zenei életének ismert zenészeivel, énekeseivel, MC-jeivel, DJ-ivel. Az eredmény egy megismételhetetlen élmény, hiszen a cél – ellentétben sok más örömmel szemben –, hogy itt tényleg a színpadon szülessenek a számok, 100% improvizálással. Közreműködnek: Sena, Sárík Péter, Ligeti Gyuri, Kemon, Said, Gátos Iván, Romhányi Áron, Zságer Balázs

19.00

### **Ivan & the Parazol**

*Pirogránit udvar*

A táncoltató rock'n'roll-t játszó zenekar 2010 februárjában alakult, és zenéjének köszönhetően rövid idő alatt kedvelt koncertzenekarrá vált a fiatalok körében. A zenekar az alternatív post-punk és indie trendekhez igazodva értelmezi újra a '60-as évektől nagy népszerűségnek örvendő brit *new wave* irányzatokat.

20.00

### **Füge Produkció – Dumasínház: Vinnai András – A férfiak szexuális világa**

*Bóbita Bábszínház*

Míg számos mű kifejezetten a női lélek őskáoszra emlékeztető misztériumát boncolgatja, addig a méltatlanul háttérbe szorult hímek belső világával viszonylag kevesen foglalkoznak. Persze, ha a népszerű sztereotípiákat vesszük alapul... Vinnai András tanulságos, kellő komolysággal komponált, mélypszichológiai munkájából kiderül, hogy a férfiak sok mindent szeretnek, sok mindenre vágnak, de természetesen leginkább egy nőre.

20.30–21.30

### **Random Trip**

*Ginkgo téri szabadtéri színpad*

A Random Trip 2008/2009. fordulóján született Delov Jávor vezetésével. A klub a jól ismert *Random Szerda*, és *Gimmeshot* improvizatív klubokból nőtte ki magát. Előbbi jazzes rögtönzésének, utóbbi freestyle világának egyedi mixtúrája ez a vállalkozás, Budapest éjszakai zenei életének ismert zenészeivel, énekeseivel, MC-jeivel, DJ-ivel. Az eredmény egy megismételhetetlen élmény, hiszen a cél – ellentétben sok más örömenélésre vállalkozó klubbal szemben –, hogy itt tényleg a színpadon szülessenek a számok, 100% improvizálással. Közreműködnek: Sena, Sárík Péter, Ligeti Gyuri, Kemon, Saiid, Gátos Iván, Romhányi Áron, Zságer Balázs

21.30

### **Kaukázus**

*Pirogránit udvar*

A zenekar napjaink egyik legmeredekebben felfelé ívelő alternatív rock zenekara. Zenei világuk komplex és igényes, a drum and basstól az alternatív rockon át a klasszikus értelemben vett popzenéig sokféle stílust ötvöznek. Szövegeik egyaránt szólnak a tatabányai (majd később budapesti) fiatalok átlagos életérzéséről, néha a tudatmódosító szerekről, benyomásokról, politikáról, globalizációról, környezetvédelemről és egyéb olyan témákról, amelyek a mai fiatalok fejében megfordulhatnak.

22.00

### **Manu Delago**

*ÁrTér*

Manu Delago egyszerre Björk dobosa és a London Symphony Orchestra szólistája, mégis leginkább a *hang* nevű, elképesztően kellemes hangzású ütőhangszer virtuózaként a legismertebb. Kiváló zenekarával minden hallgatóját egy új világba repíti ezen a koncerten.

### **Milk and Sugar**

*E78 koncertterem*

A fesztivál záróakkordja fog a legnagyobbat pendülni, hiszen a méltán világhírű Mike Milk és Steven Sugar német lemezlovas és producer páros látogat el hozzánk. Az ibizai klubbokat is sokszor megjárt sztár dj. páros többször szerepelt a legnevesebb zenei toplistákon, tengeren innen és túl. Benne voltak az angliai UK Singles chart listán, a Spanyol TOP40-ben és a „Let The Sunshine In” című számuk első helyezést ért el az itthoni toplistán is. Olyan különleges remixekkel is készülnek, mint a Canto del Pilon vagy a Vaya Con Dios – Hey.

### **DJ Portugal**

Egy kis adag rnb funkra helyezve, némi klubos hangzás, nem utolsó sorban house alapok vegyítve technoval....Mindezt sokoldalúan, de tudatosan építve, keverve, nem rázva! Hétről-hétre legény, leginkább, de nem csak a pécsi gáton. DJ Portugal a Közgáz Szerdák alapítója és rezidense, a pécsi egyetemi bulik állandó fellépője, házigazdája a Zsolnay Negyedbe is velünk tart.

<http://www.facebook.com/djportugal>

<http://soundcloud.com/djportugalofficial>

00.05

## **Mary Popkids**

*ÁrTér*

A budapesti zenei színtér feltörekvő csillaga, a soul, funky és elektronikus elemeket is felvonultató indie zenekar az utóbbi években az összes nagyobb fesztiválon és klubban megfordult már. A nagyszínpadok felé tartó srácok koncertjein nem ritka a telt ház – nem véletlenül. Ezúttal legújabb kislemezüket hozzák el, amelyről az első, *Nightdrive* című dal már a slágerlisták előkelő helyein trónol. Idén már több európai városba is ellátogatnak.

### **május 4. Fesztiválzáró +1 nap**

19.00

## **Római Vakáció**

Az Orlai Produkció zenés játéka Cole Porter dalaival

*Kodály Központ*

Egy örök klasszikus, a romantikus Audrey Hepburn–Gregory Peck film színpadon, Cole Porter dalokkal. Egy kicsiny ország trónörököse, Anna hercegnő hivatalos látogatásra érkezik Rómába, az udvar néhány szigorú képviselőjének kíséretében. A lány minden pillanatát protokoll események töltik ki, ezért lázadva egy váratlan pillanatban megszökik, hogy felfedezze az Örök Várost. A bulvársajtó azonnal nyomába szegődik, élén az elszánt Joe Bradley-vel, aki mindenáron nagy sztorit szeretne megrendelőinek – ha kell, még a hercegnőt is magába bolondítja. Felvétel indul... Tessék!

Szereplők: Balla Eszter,

Fekete Ernő

Hernádi Judit

Cseh Judit

Szikszai Rémusz

Márton András

Nagy Dániel Viktor

Puskás Péter

Zenei vezető: Puskás Péter

Rendező: Pelsőczy Réka

Jegyárak: I. rendű: 3490 Ft, II. rendű: 2990 Ft, III. rendű: 2490 Ft

19.00

## **Hodworks: Basse danse**

*E78 koncertterem*

Táncrend. Szigorú rendje a zenének és a mozgásnak. A basse danse egyszerre jelenti a 15. század legelterjedtebb táncformáját és a hozzá társuló improvizatív hangszeres zenét is. Ahogy a zene, úgy építkezik a mozgás is: az egzaltált szólókból közösség fejlődik, a szimultán mozdulatok szinkronná válnak, a mozgás szétbomlott elemei új formákat alkotnak. A Basse danse koreográfiai rendezőelve a megkomponált kiszámíthatatlanság, a szigorúan strukturált improvizáció. Az előadás 2012-ben elnyerte a Lábán Rudolf díjat, illetve a társulatot beválasztották az Aerowaves hálózat húsz kiemelt társulata közé 2012-ben.

*A részvétel ingyenes!*

## **KIÁLLÍTÁSOK (május 1–3.):**

00.00–24.00

### **Mátraalján, faluszélén...**

#### **Kirakat-kiállítás a Kerámia Tanszék műtermében**

*PTE MK Kerámia Tanszék és Doktori Iskola kirakata*

A Fiala Iparművészek Stúdiója Egyesület Mátranovákon, a Szabadság út 28. szám alatt található Alkotóházának kertjében alakította ki a Kis Galériát. A PTE keramikus hallgatói 2013-ban, nyári szakgyakorlatuk keretében a Galéria épületének külső falaira készítettek kerámiarelief és mozaik installációt. A munka előkészítésében és lebonyolításában a helyi lakosok is közreműködnek. A munka nagy része Zsolnay épületkerámia maradékokból készült. A kiállítás ennek a munkának a dokumentációját mutatja be.

9.00–18.00

#### **ICE-TEA A PTE Művészeti Kar Kerámia tanszék kiállítása**

*Jégverem*

Azstali installáció a hallgatók mindennapi használatra tervezett, az életet szolgáló és megszépítő tárgyaiból. A Művészeti Karon 2010 óta működő Kerámia alap- és mesterszak szakmai programjában nagy hangsúllyal szerepel a hagyományos kerámia tárgyak formai és szellemi megújítására való törekvés. A hallgatók egyebek mellett megtanulják a nagyipari sorozatgyártáshoz és az egyedi kézműves eljárásokhoz illő tervezői magatartást is. Anyaghasználatukra jellemző a sokszínűség, munkáikhoz papírt, agyagot, porcelánt és betont is használnak. A kiállított munkák jól tükrözik azt a friss szemléletet, amely a diákokra jellemző.

Az E78 nyitvatartási idejében

#### **Murányi Kristóf – Imperfectum**

*E78 – Kemence Galéria*

Murányi Kristóf 2004-ben végzett a Magyar Iparművészeti Egyetem, grafika szakán. Képei majd mindenki számára ismerős tárgyakat, helyzeteket ábrázolnak. Sokakban ébreszthet fel régi emlékeket, hisz munkái egy része a 80-as évek hangulatát idézi. Precíz letisztult formái igen egyértelműek, csak a megmutatni kívánt részleteket ábrázolja, összekeverhetetlen más nemzet attribútumaival. A fesztivál nyitónapján induló kiállítás címe: Imperfectum (lat. folyamatos múlt), utalva a múlt jelenben hagyott nyomaira, amik fölött megszokásból átsiklik a tekintetünk. Kiállításmegnyitő: május 1. 16.30. A kiállítás május 25-ig megtekinthető.

10.00 – 24.00 (kivéve a színházi előadások idején, amelyek szintén a Kemencetérben lesznek)

#### **A Roham Irodalmi és Művészeti Magazin kiállítása**

*Kemencetér*

A 2005-ben debütált magazin ma már a 11. számnál tart. A képzőművészek, illusztrátorok, és fiatal költők által szerkesztett magazin műfaja nehezen besorolható, hisz nem csak képregény, és nem is csak irodalmi magazin, a sci-fi és fantasy jelzőkkel is sokszor találkozunk, de összességében maradhatunk az underground magazinnál. A Roham más közösségi teret és élmény is létrehozott, köztük a Roham Bárt, a Roham Galériát is, és különböző *Rohambulikat*. Az utóbbi években a layout-designért Stark Attila a felelős, Szöllősi Géza pedig a magazin művészeti szerkesztője. A legújabb szám három éves szünet után jelent meg, ebben pedig a híres 17. századi barokk mesét, a *Pentameront* dolgozták fel. Izgalmas, aktuális, *Roham*-os. A fesztivál ezeket az oldalakat mutatja be a kiállításon, a 11 kiadvány legjobb 25-30 alkotását. Lapbemutató: május 1. 17.00